

SILVANA DIFALCO

Makeup Artist & Hair Stylist

Via Gramsci 59 40012 Calderara di Reno (Bologna)

E mail: difalcosilvana@libero.it

Tel. 051 722327 – 3472305709

Sito web: www.silvanina.com

Pagina Facebook: Silvana Difalco MakeupArtist

<https://www.facebook.com/SilvanaDifalcoMakeupArtist/>

Profilo Instagram: Silvana Difalco MUA

TITOLI DI STUDIO

- Laurea con lode in DAMS Discipline di Arte Musica e Spettacolo (Facoltà di Lettere e Filosofia - Università di Bologna 1994)
- Diploma di Qualifica “Esperto dell’Industria dell’Audiovisivo” - Istituto Galileo Bologna – Fondo Sociale Europeo (FSE) 1995
- Diploma di Maturità Tecnico Commerciale con specializzazione Tecnico-Informatica

FORMAZIONE

1993 Diploma biennale di Trucco Professionale ed Effetti Speciali presso “Accademia Sen Lui Agency” - Bologna

Dal 1995 al 1998 : collaborazione continuativa presso la Casa di Produzione Cinematografica “Diamante Film” di Bologna in qualità di: responsabile casting, assistente di produzione, assistente alla regia, curatrice d’immagine degli artisti. Makeup e hair-style per la realizzazione di videoclip musicali, cortometraggi e campagne pubblicitarie.

Percorsi professionali di aggiornamento nel settore del beauty, del makeup, dell’hair style.

ATTIVITA’ PROFESSIONALE

- Makeup e Hair Style per la fotografia, la moda, il teatro, il cinema e la televisione.
- Lezioni e docenze di Trucco personalizzato, formazione truccatori.
- Makeup e Acconciatura per la sposa, per cerimonie ed eventi.
- Tutor, Beauty Consultant e Personal Shopper.

MODA E FOTOGRAFIA

Dal 2006 collabora stabilmente con il gruppo “MAX MARA” in qualità di truccatrice e hair-stylist per i diversi brand del gruppo: Max Mara, Marella, Max & Co, Penny Black, Marina Rinaldi, Divisione E-commerce, Diffusione Tessile.

Dal 1995 servizi fotografici, cataloghi, sfilate ed eventi per:

Baldinini, La Perla, Liu Jo, Rinascimento, Vicolo, Cristina Effe, Trussardi, Les Copains, Gattinoni, Reporter, Sposissimi, Fila, Champion, Jeep, Peuterey, Golden Lady, Lino Valeri, VDP, Bellissima, Why Not, Yoox, Fuzzi, Chicco, Panatta Sport, Macron, Glenfield, Okki, Cotton Club, Fashino, Sitelli, Colva, Lei Lieve, Belmar, Curiosidè, Okra Mare, Oltremare, Sol&Mar, Altomare, Roberta Puccini, Roberta Gandolfi Borse, Edda Gavioli, Anna Pi, Pampero, Peserico, Bambola Monella, Riskio Zero, Sitelli, La Fabbrica del Lino, Oro Pagoda, Dolce Ribelle, Gil, Baroni, Mordillo, Bonita Lola, Grant, GraziAlliani, BettiB, Nay Oleari, e molti altri marchi di moda donna e moda bambini.

Parecchie Campagne sono apparse su “Vogue Italia” e “Vogue Bambini”.

CAMPAGNE STAMPA, EDITORIALI, SPOT TELEVISIVI

La Roche Posay, Vichi, Revebel, Amuleti, Masetti gioielli, Lycia, Dove, Napura, Avanzi, Dondi, Teuco, Opel, Lamborghini, Ford, Mercedes, Ferrari, Coop, Conad, Sony, Ravensburger, Sauber, Bellini, Ferretti Yacht, Hera, Findus, Prink, RTL 102.5, Felsineo, Osma Acciaio, Croci, Tabu', Franzoni, Resto del Carlino, Comix, Foppa Pedretti, Virgin Drinks, Aperol Soda, Sidis, Chino' Sanpellegrino, Saccaria, Tetrapak, Kenwood, CGIL, Ima, Miki Ninn, Nortek, Free Fire, Bauli e molti altri.

2005 Campagna editoriale per "Napura" prodotti per Parrucchieri, realizzata a Cuba - Trucco e Acconciatura.

VIDEOCLIP MUSICALI

Vasco Rossi, Laura Pausini, Giorgia, Zucchero, Sting, Andrea Bocelli, Marco Masini, 883 e Max Pezzali, Jovanotti, Mietta, Paola e Chiara, Antonello Venditti, Anngun, Subsonica, Morgan e Bluvertigo, Daniele Silvestri, Gianna Nannini, Carmen Consoli, Laura Bono, Mietta, Luca Carboni, 99 Posse, Cesare Cremonini, Samuele Bersani, Angela Baraldi, AfterHours e molti altri.

1997 "Gli Angeli" di Vasco Rossi - Regia di ROMAN POLANSKY.

FILM E PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE

Alcune tra le produzioni realizzate:

FILM in costume "Tra due mondi" di F. Conversi - con Michele Placido, Bianca Guaccero, Stephane Freiss . Ragusa 2002 (Prima Assistente Reparto Trucco)

FILM "Fortezza Bastiani" di M.Mellara A.Rossi - Bologna 2001 (Caporeparto Trucco e Acconciatura)

Ha curato la Produzione, la Regia, il Trucco e gli Effetti Speciali del Cortometraggio "RAUSA" , vincitore di numerosi Primi Premi presso Festival e Concorsi nazionali cinematografici. Ragusa 2000.

CORTOMETRAGGIO "I Giovani d'oggi" di Giuseppe Gandini. Ferrara 2003 (Caporeparto Trucco, Acconciatura, Effetti Speciali).

DOCUMENTARIO "Storia della Medicina Legale" di C.Feyerabend – Gruppe 5 - Germania/Italia 2000 (Caporeparto Trucco ed Effetti Speciali)

CORTOMETRAGGIO "L'ultima rosa d'estate" di Agostino Biavati (caporeparto trucco e acconciatura). Bologna 2000.

CORTOMETRAGGIO "Piccola Mattanza" di e con Alessandro Bergonzoni – Bologna 1996 (Caporeparto Trucco, Acconciatura ed Effetti Speciali).

FILM "Jolly Blu" di S.Salvati – Prod. Claudio Cecchetto (Caporeparto Trucco e Acconciatura). Emilia Romagna 1998.

TEATRO E PRODUZIONI TELEVISIVE PER RAI, MEDIASET, SKY

Ha curato il trucco e le acconciature per numerosi attori e personaggi: Michele Placido, Nicole Grimaudo, Bianca Guaccero, Belen Rodriguez, Elisabetta Gregoraci, Antonella Mosetti, Miriam Leone, Sabrina Salerno, Adriana Volpe, Natalie Caldonazzo, Gemelli Ruggeri, Tita Ruggeri, Mago Casanova, Duccio Giordano, Beatrice Luzzi, Eva Robins, Dario Cassini, Alessandro Bergonzoni, Malandrino e Veronica, Antonio Albanese, Susy Bladi e Patrizio Roversi, e molti altri.

Dal 1998 al 2000 è stata responsabile Trucco e Immagine del Concorso di bellezza "Miss San Marino".

Ha curato il trucco teatrale per lo spettacolo "Pinocchio" con Andrea Santonastaso presentato al Festival Europeo del Teatro - Erlangen, Germania 1996.

ALTRE COMPETENZE

E' danzatrice, insegnante di danza e regista di spettacoli teatrali.

Ha curato la Regia del Cortometraggio "Rausa" vincitore di numerosi Primi Premi presso Festival cinematografici nazionali.

Dal 2004 al 2013 è stata volontaria e poi Consigliere Regionale per l'Emilia Romagna di una Onlus nazionale, dimostrando ottime doti organizzative e di coordinamento del gruppo, assunzione di compiti di elevata responsabilità, e capacità relazionali ad ogni livello.

Buona conoscenza della lingua inglese scritta e parlata.

Buona conoscenza di programmi Office e simili.

Buona conoscenza degli strumenti impiegati nel settore dell'audiovisivo.

DATI ANAGRAFICI

Sesso F - Nata a Ragusa il 24/04/68 - Nazionalità Italiana

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".